

El Servei del Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL), l'antic Servei de Catalogació i Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona, ha desenvolupat una notable tasca d'estudi històric i arqueològic en restaurar alguns ponts medievals i moderns, anteriors a darreries del segle XVIII, i que, de moment, és el millor conjunt d'informació de què podem disposar. Entre els ponts restaurats i estudiats citarem el pont de Vilomara, el pont vell de la Pobra de Lillet o el pont vell de Roda de Ter.

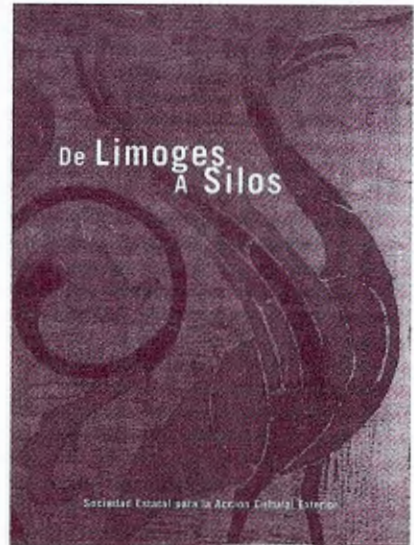
Esperem que els ponts tinguin en un futur pròxim una síntesi i estudi que ens permeti documentar-los, datar-los i conèixer la seva història des de l'època romana o romànica, el seu pas pel gòtic i fins a l'actualitat, tant de tots els conservats com d'aquells perduts, dels quals solament ens resten notícies historiogràfiques.

Joan-F. Cabestany i Fort.

BIBLIOGRAFIA

De Limoges a Silos. Catàleg Exposició. Sociedad Estatal para la Acción cultural Exterior. Madrid, 2001. 387 p., amb il·lustracions de color.

Hem d'iniciar el comentari del catàleg *De Limoges a Silos* felicitant, en primer lloc, el comissari de l'exposició, el professor Dr. Joaquín Yarza i Luaces, per haver aconseguit aplegar en aquesta mostra un total de noranta-una peces d'esmalts medievals, de primer ordre, procedents d'arreu del món. L'exposició es pogué admirar a la Biblioteca Nacional de Madrid fins el dia 31 de desembre de 2001. Posteriorment, viatjà a l'Espace Culturel BBL de Brussel·les, per retornar, finalment a l'abadia de Santo Domingo de Silos (Burgos), per bé que amb un nombre inferior de peces.



Portada del Catàleg

A una exposició d'aquesta categoria li correspon un catàleg con el que ara ens disposem a comentar. Amb una presentació extraordinària, a tot color, l'obra compta amb la participació dels més acreditats especialistes en la matèria, els quals estudien les diferents obres exposades aportant en les seves investigacions els darrers criteris i teories entorn els tallers, característiques estilístiques i aproximacions cronològiques. Cadascun dels articles va acompanyat d'una bibliografia específica, molt interessant.